

La commission culture de la ville de Tucquegnieux organise un
Stage de chant debutants et amateurs
(pour adultes et adolescents)

- Lieu : Tucquegnieux (54640) - Niveau : débutant
- Durée : 2 jours / 6 heures par jour
- Dates : samedi 26 et dimanche 27 janvier 2019
- Horaire : 9h – 12h / 14h – 17h
- Tarif : 80€

Présentation et programme du stage :

Ce stage a pour but d'apporter aux participants les bases et les clés qui leur permettront de chanter seuls ou en groupe à plusieurs voix (polyphonie) et sur des rythmes différents (polyrythmie).

Pour atteindre ces objectifs, les stagiaires auront une préparation au chant :

Au niveau corporel :

- la posture, l'échauffement et la percussion corporelle.

Au niveau vocal :

- L'échauffement vocal, le placement de la voix, le timbre de la voix, la mémorisation et la reproduction de phrases musicales, l'écoute de l'autre et de soi, la justesse de la voix et la précision rythmique et mélodique des phrases musicales.

Les chants proposés seront choisis dans un répertoire de chansons simples et plaisantes.

Animateur du stage : Patrick PETIT



Spécialisé en musiques classique, en variété internationale, en jazz et en blue, **Patrick Petit** enseigne le chant et la musique instrumentale et dirige depuis de nombreuses années diverses chorales (*adultes et enfants*) dans le sud de la France (*Var*).

Pédagogue d'exception, il anime régulièrement dans toute la France des stages de chant avec une méthode d'une grande simplicité et d'une grande efficacité.

Cette méthode permet aux personnes (*adultes et adolescents*) même complètement débutantes d'acquérir en peu de temps de solides bases de chant.

Musicien multi-instrumentiste (*piano, basse, guitare, clarinette, saxophone...*) il se produit également dans de nombreuses formations musicales à travers la France (*musiques du monde, Jazz, variété, blues, pop-rock...*)

Ouvert à tous les styles musicaux, il dédit son savoir à l'enseignement (*chant et instruments*) ainsi qu'à l'écriture musicale, l'arrangement, la direction d'orchestres et la direction de chœur.

Renseignement et inscriptions

- **Thierry Sbernadori - 06 33 20 02 85 - thierry.sb@live.fr**
- **Pour réserver, envoyez vos coordonnées (nom-adresse-tel.-mail-âge) sur papier libre + un chèque d'arrhes de 40€ à l'ordre de :**

Atelier Théâtre de Tucquegnieux
5, rue Jeanne d'Arc - 54640 Tucquegnieux
Attention ! ... Places limitées...

Chorales dirigées par Patrick Petit



Finalités

Découvrir ou approfondir sa maîtrise des techniques du chanteur et mieux appréhender son chant dans un contexte professionnel.

Objectifs pédagogiques (être capable de)

- affirmer son identité vocale dans le respect de sa voix, placer sa voix, maîtriser ses capacités vocales, utiliser des exercices d'échauffement vocal
- s'adapter à l'espace scénique, interpréter et s'appropriier des chansons, être à l'aise corporellement, transmettre l'émotion, créer un lien avec le public, gérer son trac, se familiariser avec le micro